

Annotationen

Zeile 1, Anfang

Hören

Unisono >> Zwei oder mehr Stimmen spielen gleichzeitig ein und dieselbe Melodie. Hier tun dies eine Stimme in der linken und eine in der rechten Hand, die im Abstand von einer Oktave auseinanderliegen.

Hören

Homophonie >> In diesem Stück erklingen immer alle Stimmen gleichzeitig, denn sie folgen alle demselben Rhythmus. Die Musik schreitet in blockhaft aneinandergereihten Klängen voran, die sich anhören, als seien sie einzelne Hochhäuser in einer Skyline. Man bezeichnet so etwas als Homophonie. Das Gegenteil, eine polyphone Musik, erscheint eher wie das Gewimmel von Menschen auf einem Marktplatz, die alle mit unterschiedlicher Geschwindigkeit in verschiedene Richtungen laufen. Die Stimmen in einem polyphonen Musikstück sind zwar aufeinander bezogen, aber auch weitgehend unabhängig voneinander. Sie setzen nicht zusammen ein und hören nicht gemeinsam auf, einige bestehen vornehmlich aus langen Noten, andere aus kurzen.

Zeile 2, Anfang

Hören

Die linke Hand spielt ab hier entweder einen Dreiklang *oder* einen Zweiklang. Kannst du hören, wann welche Variante erklingt?

Zeile 3, Anfang

Hören

Hier spielen beide Hände wieder für kurze Zeit unisono dieselbe Melodie. Anders als zu Beginn des Stückes tun sie dies jetzt allerdings im Abstand von zwei Oktaven.